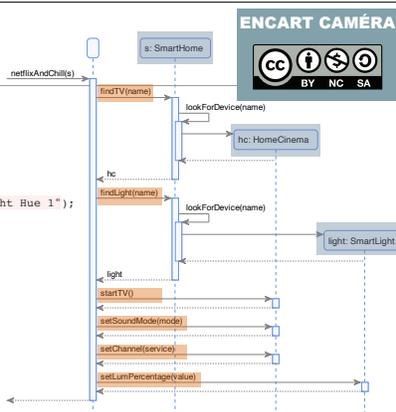




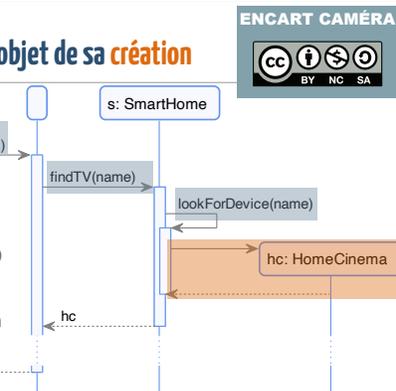
## Diagramme de séquence

```
public void netflixAndChill(SmartHome s) {
    HomeCinema hc = s.findTV("TV Salon");
    SmartLight light = s.findLight("Philips Light Bue 1");
    hc.startTV();
    hc.setSoundMode(Modes.DOLBY_5_1);
    hc.setChannel(Services.NETFLIX);
    light.setLumPercentage(0.40);
}
```



## Différencier l'utilisation d'un objet de sa création

- Dans le cas bleu, on envoie un message à un objet que l'on connaît déjà :
  - s.findTV(...), s.lookForDevice(...)
- Dans le cas orange, on crée un nouvel objet (décalage de la ligne de vie)



## Attention au niveau de granularité

- On n'utilise pas les diagrammes de séquence comme un langage de programmation
  - (en vrai on peut le faire, mais ce n'est pas l'objet de ce cours)
- Privilégiez des diagrammes de séquences ciblés sur les parties critiques
  - Création des objets
  - Coordination critique
  - Point difficile à voir dans le diagramme de classes
- Un diagramme doit servir une intention de conception

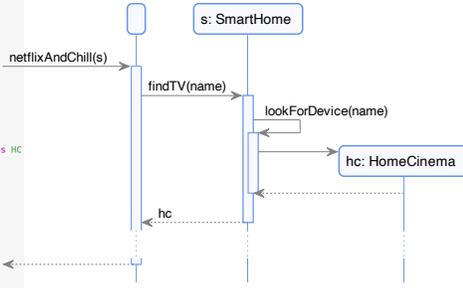


# Utilisation de PlantUML

ENCART CAMÉRA



```
@startuml
!include ../../../../_commons.style
participant "" as M
participant "s: SmartHome" as S
[-> M: netflixAndChill(s)
activate M
M->> S: findTV(name)
activate S
S->> S: lookForDevice(name)
activate S
create participant "hc: HomeCinema" as HC
S->> HC: 
HC->> S: 
deactivate S
S->> M: hc
deactivate S
...
[<-M: 
deactivate M
@enduml
```



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ENCART CAMÉRA



<https://mosser.github.io/>



<https://ace-design.github.io/>

**Abonne toi à la chaine,**   
**et met un pouce bleu !** 

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---